

0-816191

Л.Т. Файзрахманова

МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
В КАЗАНСКОЙ ГУБЕРНИИ
(КОНЕЦ XIX — НАЧАЛО XX ВВ.)



Казань
Учительский институт

В монографии отражены материалы исследования истории отечественного музыкально-педагогического образования, развитие которого на территории Татарстана имеет свои отличительные особенности.

В монографии показаны историко-культурные предпосылки и условия возникновения структур музыкально-педагогического образования в Казанской губернии в XIX - начале XX вв., значение европейской (русской) культуры для становления профессионального музыкально-педагогического образования в Среднем Поволжье, обобщается опыт учебных заведений Казани, готовивших учителей для музыкально-просветительской деятельности в системе общего образования.

Издание предназначено для преподавателей и студентов музыкальных специальностей гуманитарных и педагогических вузов и средних учебных заведений. Материалы монографии могут найти применение в курсах по истории музыкального образования, музыкальному краеведению.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1. Историко-культурные предпосылки и условия становления музыкально-педагогического образования в Казанской губернии.....	8
2. Музыкальное воспитание в мусульманских учебных заведениях культовой и светской ориентации.....	22
3. Музыкальное просвещение и воспитание в народных училищах Казанской губернии.....	30
4. Музыкально-просветительские традиции Казанского университета и Казанской Духовной академии.....	46
5. Становление системы подготовки учителей пения и музыки в учебных заведениях Казанской губернии.....	80
Заключение.....	124
Литература.....	128